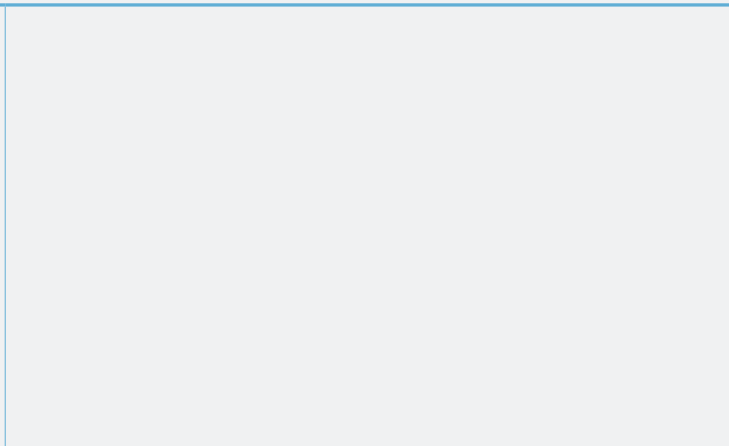






ASTEAZKENA / MIÉRCOLES

28



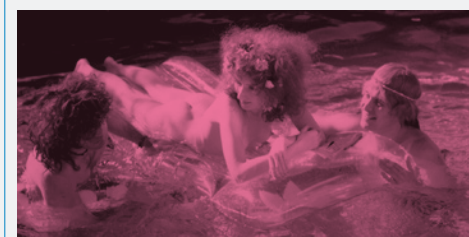
05

**20:00** FOKUAK / FOCOS: **AGNÈS VARDA (NOSFERATU)**  
*Du côté de la côte*, 1958, Agnès Varda, Frantzia/Francia, 24', JB/VO FR, Azp./Sub. EU  
*Le Bonheur*, Agnès Varda, Frantzia/Francia, 1964, 85' JB/VO FR, Azp./Sub. EU



12

**20:00** FOKUAK / FOCOS: **AGNÈS VARDA (NOSFERATU)**  
*Les Fiancés du pont Mac Donald*, Agnès Varda, Frantzia/Francia, 1961, 3' JB/VO FR, Azp./Sub. ES  
*Lions, Love (... and Lies)*, Agnès Varda, Frantzia/Francia, 1969, 110' JB/VO FR, Azp./Sub. ES



19

**20:00** GUTUN ZURIAK / CARTAS BLANCAS: **AGNÈS VARDA 1**  
*Le Charme discret de la bourgeoisie*, Luis Buñuel, Frantzia/Francia, 1972, 100', DCP JB/VO FR-ES, Azp/Sub ES



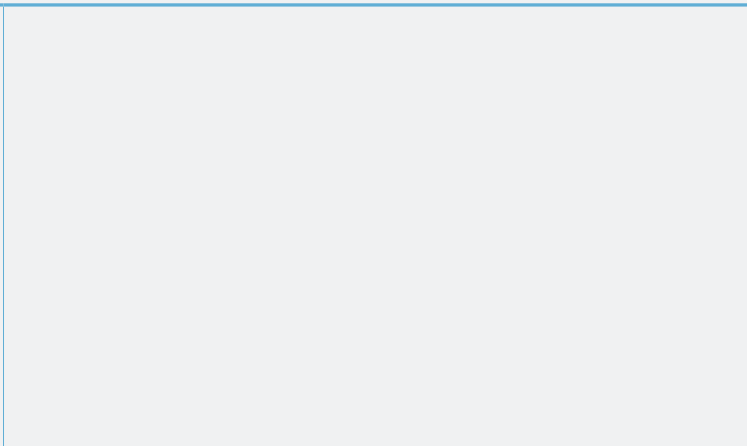
26

**20:00** FOKUAK / FOCOS: **CLAIRE DENIS**  
*35 rhums*, Claire Denis, Frantzia-Alemania/Francia-Alemania, 2007, 100' 35mm JB/VO FR, Azp/Sub EN-ES



OSTEGUNA / JUEVES

29



06

**20:00** FOKUAK / FOCOS: **HELENA TABERNA**  
*La buena nueva*, Helena Taberna, Espainia/España, 2008, 95' 35mm, JB/OV ES  
**Aurkezpena/Presentación: Bárbara Goenaga & Aizpea Goenaga**



13

**18:30** FOKUAK / FOCOS: **ZINEMA GARAIKIDEA / CINE CONTEMPORÁNEO.**  
Elkarrizketak/ Diálogos con FEMINISTALDIA.  
*Tódalas mujeres que cojezo*, Xiana do Teixeiro, Espainia/España, 2018, 71' DCP JB/VO Galego-EN-ES, Azp/Sub ES  
**Aurkezpena / Presentación: Xiana do Teixeiro**



20

**20:00** FOKUAK / FOCOS: **HELENA TABERNA**  
*Acantilado*, Helena Taberna, Espainia/España, 2016, 99', DCP, JB/VO ES.  
**Aurkezpena/Presentación: Helena Taberna.**



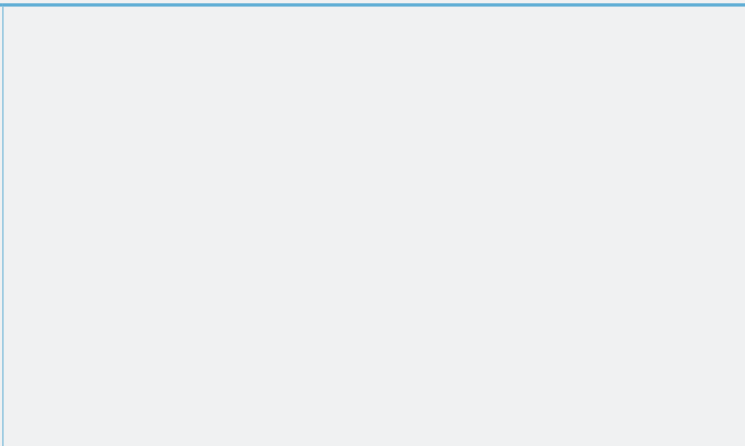
27

**20:00** GUTUN ZURIAK / CARTAS BLANCAS: **(H)EMEN-EN GUSTUKOENA / LA FAVORITA DE (H)EMEN**  
*The Piano (El piano)*, Jane Campion, Zeelanda Berria/Nueva Zelanda, 1993, 121', 35mm, JB/VO EN, Azp./Sub. ES.  
**Aurkezpena/Presentación: (H)EMEN**



OSTIRALA / VIERNES

30



07

**19:00** FOKUAK / FOCOS: **SANTOS ZUNZUNEGUI. ZINEMAREN HISTORIAK / HISTORIAS DE CINE.**  
**Aurkezpena / Presentación: Santos Zunzunegui.**

**20:00** Proiektzioa / Proyección:  
*Paisà*, Roberto Rossellini, Italia, 1946, 134' DCP JB/VO IT-EN-AL, Azp/Sub ES



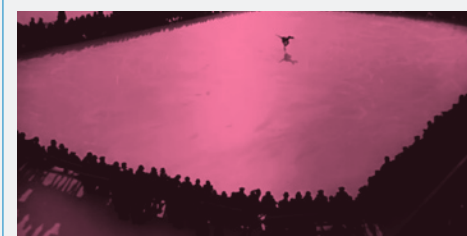
14

**20:00** FOKUAK / FOCOS: **HELENA TABERNA**  
*Nagore*, Helena Taberna, Espainia/España, 2010, 77' DCP, JB/VO ES  
**Aurkezpena/Presentación: Izaskun Arandia**



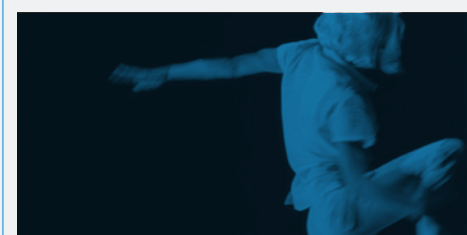
21

**20:00** FOKUAK / FOCOS: **GORPUTZAK LAUHAZKAN. LOCOMOTION. MUGIMENDUA ETA ZINEMA / CUERPOS AL GALOPE. LOCOMOTION. MOVIMIENTO Y CINE.**  
*Das weiße Stadion*, Arnold Fanck & Othmar Gurtner, Suitza/Suiza, 1928, 87', DCP, elkarrizketarik gabea/Sin diálogos



28

**20:00** FOKUAK / FOCOS: **CLAIRE DENIS.**  
*Vers Mathilde*, Claire Denis & Mathilde Monnier, Frantzia/Francia, 2004, 84' 35mm JB/VO FR, Azp/Sub ES



LARUNBATA / SÁBADO

01

**19:00** FOKUAK / FOCOS: **SANTOS ZUNZUNEGUI. ZINEMAREN HISTORIAK / HISTORIAS DE CINE.**  
**Aurkezpena / Presentación: Santos Zunzunegui.**

**20:00** Proiektzioa / Proyección:  
*Genroku Chōshingura I-II (La venganza de las 47 ronins)*, Kenji Mizoguchi, Japonia/Japón, 1941, 241', 35mm JB/VO JP, Azp/Sub EN-ES



08

**19:00** FOKUAK / FOCOS: **HASIERATIK. ZINEMA FEMINISTAREN HISTORIAK DESDE EL PRINCIPIO. HISTORIAS DEL CINE FEMINISTA.**  
**Aurkezpena/Presentación: Programazio taldea / Grupo de programación.**

**20:00** Proiektzioa / Proyección:  
*Riddles of the Sphinx*, Laura Mulvey, Peter Wollen, Erresuma Batua/Reino Unido, 1977, 92' DCP JB/VO EN, Azp/Sub ES



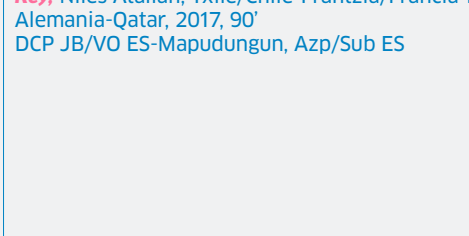
15

**20:00** FOKUAK / FOCOS: **CLAIRE DENIS**  
*White Material*, Claire Denis, Frantzia/Francia, 2007, 102' 35mm JB/VO FR, Azp/Sub EN-ES



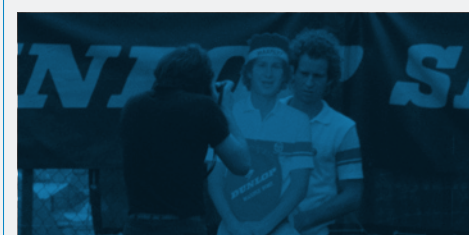
22

**20:00** FOKUAK / FOCOS: **ZABALTEGI TABAKALERA + PLUS**  
*Lucía*, Cristóbal León, Joaquín Cociña, Niles Atallah, Txile/Chile, 2007, 4' DCP JB/VO ES  
*Luis*, Cristóbal León, Joaquín Cociña, Niles Atallah, Txile/Chile, 2008, 4' DCP JB/VO ES  
*Rey*, Niles Atallah, Txile/Chile-Francia/Francia-Herbehereak/Holanda-Alemania-Qatar, 2017, 90' DCP JB/VO ES-Mapudungun, Azp/Sub ES



29

**20:00** FOKUAK / FOCOS: **ZINEMA GARAIKIDEA / CINE CONTEMPORÁNEO**  
*L'empire de la perfection*, Julien Faraut, Frantzia/Francia, 2018, 95' DCP JB/VO FR, Azp/Sub ES



IGANDEA / DOMINGO

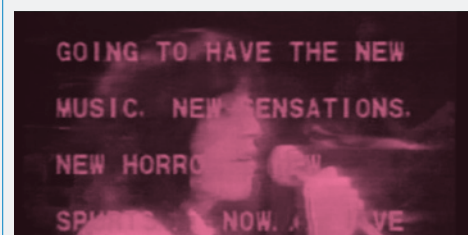
02

**12:00** FOKUAK / FOCOS: **ARO ATOMIKOA / LA ERA ATÓMICA KAMALEOIAK GARA! ANIMAZIOZKO FILM LABURRAK CORTOMETRAJES DE ANIMACIÓN**  
DCP, Elkarrizketarik gabeak/Sin diálogos

**19:00** FOKUAK / FOCOS: **CLAIRE DENIS.**  
*Aller au diable*, Claire Denis, Frantzia/Francia, 2010, 45' DCP, JB/VO FR Azp./Sub. EN-ES

09

**19:00** FOKUAK / FOCOS: **DARCY LANGE**  
*Rock my religion*, Dan Graham, AEB/EUA, 1982-1984, 55' DCP JB/VO EN, Azp/Sub ES



16

**11:00** FOKUAK / FOCOS: **ARO ATOMIKOA / LA ERA ATÓMICA**  
**Aurkezpena / Presentación: Beñat Zaldibar**  
*20,000 Leagues Under the Sea (20.000 legoa ur azpian)*, Richard Fleischer, AEB/EUA, 1954, 127', 35mm., JB/VO EN, Azp./Sub. EU.

**18:00** FOKUAK / FOCOS: **SANTOS ZUNZUNEGUI. ZINEMAREN HISTORIAK / HISTORIAS DE CINE.**  
**Aurkezpena / Presentación: Santos Zunzunegui.**

**19:00** Proiektzioa / Proyección:  
*Wagon Master (Caravana de paz)*, John Ford, AEB/EUA, 1950, 86' DCP JB/VO EN, Azp/Sub ES

23

**19:00** FOKUAK / FOCOS: **ZABALTEGI TABAKALERA + PLUS**  
*La vie de Jesus*, Bruno Dumont, Frantzia/Francia, 1997, 91' DCP, JB/VO FR, Azp./Sub EN-ES



30

**19:00** FOKUAK / FOCOS: **ZABALTEGI TABAKALERA + PLUS**  
*Charlotte et Véronique, ou Tous les garçons s'appellent Patrick*, Jean-Luc Godard, Frantzia/Francia, 1959, 21', DCP, JB/VO FR, Azp/Sub. ES  
*Charlotte et son Jules*, Jean-Luc Godard, Frantzia/Francia, 1960, 13' DCP, JB/VO FR, Azp/Sub. ES  
*Une histoire d'eau*, Jean-Luc Godard & François Truffaut, 1961, Frantzia/Francia, 18' DCP, JB/VO FR, Azp/Sub. ES